

# 研究情報詳細

## 【氏名】

森 理恵(もり りえ)

MORI Rie

## 【所属(職位)】

講師

## 【取得学位】

修士(芸術)

## 【略歴】

- 2000年3月 愛知県立芸術大学大学院 美術研究科 デザイン専攻 修了
- 2000年3月 学位 修士(芸術)取得(愛知県立芸術大学「BOW-Knockdown furniture-」芸術資料館収蔵作品)
- 1997年4月 シンコール株式会社 新商品企画部(至1998年3月)
- 2000年4月 有限会社UGAデザインプランニング(至2006年1月)
- 2000年4月 愛知県立愛知工業高等学校 デザイン科 非常勤講師(至2001年3月)
- 2001年4月 愛知産業大学造形学部デザイン学科非常勤助手(至2005年3月)
- 2005年4月 愛知産業大学造形学部デザイン学科常勤助手(至2007年3月)
- 2016年4月 愛知学泉短期大学生活デザイン総合学科非常勤講師(至2018年3月)
- 2007年4月 愛知産業大学造形学部デザイン学科常勤講師(至2019年3月)
- 2017年4月 愛知産業大学大学院造形学研究科デザイン専攻 講師(兼任)((現在に至る)
- 2019年4月 愛知産業大学造形学部スマートデザイン学科講師(現在に至る)

## 【主な担当科目】

共生デザイン基礎、暮らしのスマートデザイン、福祉社会のクリエイション、空間デザイン論

## 【主な研究分野】

プロダクトデザイン

## 【所属学会等】

日本インテリア学会

## 【主な研究テーマ】

- 1.インクルーシブデザインの実践
- 2.公共空間におけるプロダクトデザインの実践
- 3.生活用品および家具の普遍的形態に関する研究

## 【主な研究・発表等業績】

- 1.「TANDEM SEAT 老人福祉施設、病院等の待合用に利用されるロビーレストチェアのユニバーサルデザイン」  
日本インテリア学会 第14回大会、pp.113-057、2002年10月
- 2.東京国際家具見本市 デザインギャラリーSOON出品「Package stool」(東京国際展示場・東京ビックサイト)2005年
- 3.The Chairs ver.5~15 展示企画・作品出品(名古屋国際デザインセンター)2003~2019年
- 4.「スマートデザインに関するデジタルネイティブ世代への意識調査」愛知産業大学造形学研究所報第15号2019年3月
- 5.中部デザイン協会70周年記念展覧会出品(国際デザインセンター4階デザインギャラリー)2022年1月

## 【社会的活動】

1. 中部デザイン協会会員
2. 間伐材を利用した古着回収ボックスの設置に関する活動

## 【その他の活動】

- 1.「The Chairs」ネットワークの活動