

2026年度 履修科目一覧 造形学部 建築学科①

| 1年次 | | | | | | |
|-----------|---------|------------------|----|-----------|--------------|----|
| 授業科目分類 | 前期 | | | 後期 | | |
| | 科目名 | 単位数 | | 科目名 | 単位数 | |
| | | 必修 | 選択 | | 必修 | 選択 |
| 教養科目 | 基礎 | ●スタディスキル | 2 | | 文章作成法 | 2 |
| | キャリア | | | | | |
| | 情報 | ●情報リテラシー I | 2 | | 情報リテラシー II | 2 |
| | 人文・社会科学 | 心理学 | | 2 | 哲学 | 2 |
| | | | | | 日本の歴史 | 2 |
| | 自然科学 | データサイエンスのための基礎数学 | 2 | | 情報処理のための基礎数学 | 2 |
| | 語学 | ▲英語 A ※1 | | 2 | ▲英語 B ※1 | 2 |
| | | ▲日本語中級 ※2 | | 2 | ▲日本語中級 ※2 | 2 |
| | | ▲日本語上級 ※2 | | 2 | ▲日本語上級 ※2 | 2 |
| | スポーツ・健康 | スポーツ A | | 1 | スポーツ B | |
| 教養科目合計 | 履修登録単位数 | | | 履修登録単位数 | | |
| | 修得単位数 | | | 修得単位数 | | |
| 共通科目 | キャリア | コミュニケーション・スケッチ | | 2 | | |
| | 基礎 | ★地域クリエイション基礎 | | 2 | 世界の美術 | 2 |
| | | ★産業クリエイション基礎 | | 2 | | |
| 専門科目 | 住宅 | ●基礎製図 I | | 2 | ●基礎製図 II | 2 |
| | | ●建築概論 | | 2 | ●力学入門 | 2 |
| | | ●住宅のつくり ◇ | | 2 | ●住宅プランニング | 2 |
| | | ●建築計画 I | | 2 | | |
| | | ●建築の歴史 ◇ | | 2 | | |
| | 建築 | 建築入門ゼミ | | 2 | 三河のまちとモノづくり | 2 |
| | インテリア | | | | ●インテリアエレメント | 2 |
| 木造 | | | | 建築ものづくり広場 | 2 | |
| 共通・専門科目合計 | 履修登録単位数 | | | 履修登録単位数 | | |
| | 修得単位数 | | | 修得単位数 | | |

| | | | | |
|-----------------|---------|--|------------------------|---------|
| 教職課程 専門科目 | | | 教職論（教育課程の意義及び編成の方法を含む） | 2 |
| | | | 教育原理 | 2 |
| 教職課程 専門科目 合計 | 履修登録単位数 | | | 履修登録単位数 |
| | 修得単位数 | | | 修得単位数 |

- ：必修科目 ▲：選択必修科目（※注釈参照） 無色：選択科目
- ◇：他学科開放科目：他の学科でも受講できる科目。卒業までに10単位まで修得可能。p.38参照。
- ★：入学前的高大連携授業（協定校対象）。入学後の履修不可。
- ※1：1科目（2単位）以上の修得が必修。
- ※2：【留学生対象科目】1科目（2単位）以上の修得が必修。前後期2回ある同じ科目はいずれか1回の履修で良い。
- 教職課程専門科目：高校教諭一種免許を取得するための科目（登録が必要）。p.38参照。

2024年度以前の入学生は履修科目が異なりますので、右記QRコードから参照してください
<https://www.asu.ac.jp/pdf/Before2024A.pdf>



| 2年次 | | | | | | | |
|-----------|--------------|--------------|----|--------------|-----------|----|--|
| 授業科目分類 | 前期 | | | 後期 | | | |
| | 科目名 | 単位数 | | 科目名 | 単位数 | | |
| | | 必修 | 選択 | | 必修 | 選択 | |
| 教養科目 | 基礎 | | | | | | |
| | キャリア | | | ●キャリアデザイン A | 2 | | |
| | 情報 | デジタルデザイン表現 | | 2 | IT ベーシック | 2 | |
| | 人文・社会科学 | 法学（日本国憲法） | | 2 | 社会学 | 2 | |
| | | | | | 経済学 | 2 | |
| | 自然科学 | 数学と社会 | | 2 | | | |
| | 語学 | ▲英語 C ※1 | | 2 | フランス語 | 2 | |
| | スポーツ・健康 | 健康・運動の科学 | | 2 | | | |
| | 教養科目合計 | 履修登録単位数 | | | 履修登録単位数 | | |
| | | 修得単位数 | | | 修得単位数 | | |
| 共通科目 | キャリア | | | | | | |
| | 基礎 | 色彩学 | | 2 | アート表現演習 | 2 | |
| | | | | 人間工学と感性 | 2 | | |
| 専門科目 | 住宅 | ●建築設計演習 I | | 2 | ●建築構造のしくみ | 2 | |
| | | ●建築 CAD I | | 2 | ●建築施工 | 2 | |
| | | ●環境デザイン I | | 2 | | | |
| | | ●建築計画 II | | 2 | | | |
| | | ●建築材料 | | 2 | | | |
| | 建築 | 建築構造力学 | | 2 | 建築設計演習 II | 2 | |
| | | 福祉社会のクリエイション | | 2 | 建築 CAD II | 2 | |
| | | | | | 環境デザイン II | 2 | |
| | | | | | 福祉住環境学 ◇ | 2 | |
| | | | | 技術・産業論 | 2 | | |
| インテリア | ●インテリアデザイン I | | 2 | インテリアデザイン II | 2 | | |
| 木造 | | | | | | | |
| 共通・専門科目合計 | 履修登録単位数 | | | 履修登録単位数 | | | |
| | 修得単位数 | | | 修得単位数 | | | |

| | | | | | |
|-----------------|---------|--|---|-------------------------|---|
| 教職課程 専門科目 | 教育行政 | | 2 | 特別支援教育 | 2 |
| | 教育心理学 | | 2 | 教育方法論（総合的な学習の時間の指導法を含む） | 2 |
| 教職課程 専門科目 合計 | 履修登録単位数 | | | 履修登録単位数 | |
| | 修得単位数 | | | 修得単位数 | |

- ：必修科目 ▲：選択必修科目（※注釈参照） 無色：選択科目
- ◇：他学科開放科目：他の学科でも受講できる科目。卒業までに10単位まで修得可能。p.38参照。
- ※1：1科目（2単位）以上の修得が必修。
- 教職課程専門科目：高校教諭一種免許を取得するための科目（登録が必要）。p.38参照。

2026年度 履修科目一覧 造形学部 建築学科②

| 3年次 | | | | | | | |
|--------|-----------|--------------|---------|------------|---------|----|-------|
| 授業科目分類 | 前期 | | | 後期 | | | |
| | 科目名 | 単位数 | | 科目名 | 単位数 | | |
| | | 必修 | 選択 | | 必修 | 選択 | |
| 教養科目 | 基礎 | | | | | | |
| | キャリア | ●キャリアデザインB | 2 | キャリアデザインC | | 2 | |
| | 情報 | 情報倫理 | | | | 2 | |
| | 人文・社会科学 | 倫理学 | | 現代文化論 | | 2 | |
| | 自然科学 | 地球環境と社会 | | | | 2 | |
| | 語学 | 中国語 A | | 中国語 B | | 2 | |
| | スポーツ・健康 | | | | | | |
| | 教養科目合計 | | 履修登録単位数 | | 履修登録単位数 | | 修得単位数 |
| 共通科目 | キャリア | インターンシップ | | | | 2 | |
| | 基礎 | | | | | | |
| 専門科目 | 住宅 | ●建築設備 | 2 | ●建築法規 | | 2 | |
| | 建築 | 建築設計演習Ⅲ | | 2 | 建築設計演習Ⅳ | | 2 |
| | | BIM デザイン | | 2 | 建築 CG | | 2 |
| | | 複合構造 | | 2 | 居住文化論 ◇ | | 2 |
| | | エクステリアデザイン ◇ | | 2 | 現代建築論 ◇ | | 2 |
| | | 地域クリエイションワーク | | 2 | 建築と経済 ◇ | | 2 |
| | | 建築生産 ◇ | | 2 | 建築実験 | | 2 |
| | | 都市デザイン | | 2 | 建築体感演習 | | 2 |
| | インテリア | インテリア設計演習Ⅰ | | インテリア設計演習Ⅱ | | 2 | |
| | 木造 | 木造設計演習Ⅰ | | 木造設計演習Ⅱ | | 2 | |
| | 共通・専門科目合計 | | 履修登録単位数 | | 履修登録単位数 | | 修得単位数 |

| | | | | | | |
|-----------------|--------|---------|---|-----------------------|--|-------|
| 教職課程 専門科目 | 特別活動論 | | 2 | 生徒指導論（進路指導・キャリア教育を含む） | | 2 |
| | ICT教育論 | | 2 | 教育相談 | | 2 |
| | | | | 工業科教育法Ⅰ | | 2 |
| 教職課程 専門科目 合計 | | 履修登録単位数 | | 履修登録単位数 | | 修得単位数 |

●：必修科目 ▲：選択必修科目（※注釈参照） 無色：選択科目

◇：他学科開放科目：他の学科でも受講できる科目。卒業までに10単位まで修得可能。p.38参照。

教職課程専門科目：高校教諭一種免許を取得するための科目（登録が必要）。p.38参照。

2024年度以前の入学生は履修科目が異なりますので、右記QRコードから参照してください
<https://www.asu.ac.jp/pdf/Before2024A.pdf>



| 4年次 | | | | | | |
|-------------|-----------|-------------|---------|-----|---------|----|
| 授業科目分類 | 前期 | | | 後期 | | |
| | 科目名 | 単位数 | | 科目名 | 単位数 | |
| | | 必修 | 選択 | | 必修 | 選択 |
| 教養科目 | 基礎 | | | | | |
| | キャリア | | | | | |
| | 情報 | | | | | |
| | 人文・社会科学 | | | | | |
| | 自然科学 | | | | | |
| | 語学 | | | | | |
| | スポーツ・健康 | | | | | |
| | 教養科目合計 | | 履修登録単位数 | | 履修登録単位数 | |
| 卒業要件 36単位以上 | | | | | | |
| 共通科目 | キャリア | | | | | |
| | 基礎 | | | | | |
| 専門科目 | 住宅 | ●卒業研究Ⅰ | | 4 | ●卒業研究Ⅱ | 4 |
| | 建築 | 住宅産業論 ◇ | | 2 | | |
| | | 不動産プロデュース ◇ | | 2 | | |
| | インテリア | | | | | |
| | 木造 | | | | | |
| | 共通・専門科目合計 | | 履修登録単位数 | | 履修登録単位数 | |
| 卒業要件 88単位以上 | | | | | | |

| | | | | | | |
|-----------------|---------|---------|--|---|-----------|-------|
| 専門科目 | 自由科目 ※3 | 職業指導 | | 2 | | |
| 教職課程 専門科目 | | 事前・事後指導 | | | | 1 |
| | | 教育実習（高） | | | | 2 |
| | | 工業科教育法Ⅱ | | 2 | 教職実践演習（高） | 2 |
| 教職課程 専門科目 合計 | | 履修登録単位数 | | | 履修登録単位数 | 修得単位数 |

●：必修科目 ▲：選択必修科目（※注釈参照） 無色：選択科目

◇：他学科開放科目：他の学科でも受講できる科目。卒業までに10単位まで修得可能。p.38参照。

※3：自由科目は修得しても卒業要件単位には含まれませんが、教職課程の登録者は必修科目となる。

教職課程専門科目：高校教諭一種免許を取得するための科目（登録が必要）。p.38参照。

| 区分 | 建築学科 | 1年次 | | 2年次 | | 3年次 | | 4年次 | |
|------|------------|------------------------------|---|----------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------|-----------------|------------------|----|
| | 分野 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 |
| 教養科目 | 基礎 | スタディスキル | 文書作成法 | | | | | | |
| | キャリア | | | | キャリアデザインA | キャリアデザインB | キャリアデザインC | | |
| | 情報 | 情報リテラシーI | 情報リテラシーII | デジタルデザイン表現 | ITベーシック | 情報倫理 | | | |
| | 人文・社会科学 | 心理学 | 哲学 日本の歴史 | 法学(日本国憲法) | 経済学 社会学 | 倫理学 | 現代文化論 | | |
| | 自然科学 | データサイエンスのための基礎数学 | 情報処理のための基礎数学 | 数学と社会 | | 地球環境と社会 | | | |
| | 語学 | 日本語中級 英語A | 日本語上級 英語B | 英語C | フランス語 | 中国語A | 中国語B | | |
| スポーツ | スポーツA | スポーツB | 健康・運動の科学 | | | | | | |
| 共通科目 | キャリア | コミュニケーション・スケッチ | | | | インターンシップ | | | |
| | 基礎 | | 世界の美術 | 色彩学 | アート表現演習 人間工学と感性 | | | | |
| 専門科目 | 住宅デザイン(コア) | 建築概論 建築計画I 住宅のつくり | 住宅プランニング | 建築計画II 建築構造のしくみ 建築材料 | 福祉住環境学 建築施工 建築設備 | 建築と経済 居住文化論 建築生産 | 卒業研究I 卒業研究II | 住宅産業論 不動産プロセス | |
| | 建築設計 | 建築の歴史 力学入門 | 環境デザインI 建築構造力学 | 環境デザインII 都市デザイン | 現代建築論 複合構造 | 建築実験 | 建築法規 | | |
| | インテリア設計 | 基礎製図I 基礎製図II 建築CAD I | 建築設計演習I 建築CAD II | 建築設計演習II BIMデザイン | 建築設計演習III 建築CG エクステリアデザイン | 建築設計演習IV 建築CG | | | |
| | 木造設計 | インテリア要素 ものつくり広場 建築入門ゼミ | インテリアデザインI 三河のまちとモノづくり 福祉社会のクリエイション | インテリアデザインII 技術・産業論 | インテリア設計演習I 木造設計演習I 地域クリエイションワーク | インテリア設計演習II 木造設計演習II 建築体感演習 | | | |

| 区分 | 建築デザイン | 1年次 | | 2年次 | | 3年次 | | 4年次 | |
|------|------------|----------------------------|---------------------|----------------------------|-----------------------|------------------------------|-----------------------|-------------------------|----|
| | 分野 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 |
| 教養科目 | 基礎 | スタディスキル | 文書作成法 | | | | | | |
| | キャリア | | | | キャリアデザインA | キャリアデザインB | キャリアデザインC | | |
| | 情報 | 情報リテラシーI | 情報リテラシーII | デジタルデザイン表現 | ITベーシック | 情報倫理 | | | |
| | 人文・社会科学 | 心療学 | 哲学 日本の歴史 | 法学(日本国憲法) | 経済学 社会学 | 倫理学 | 現代文化論 | | |
| | 自然科学 | データサイエンスのための基礎数学 | 情報処理のための基礎数学 | 数学と社会 | | 地球環境と社会 | | | |
| | 語学 | 日本語中級 英語A | 日本語上級 英語B | 英語C | フランス語 | 中国語A | 中国語B | | |
| スポーツ | スポーツA | スポーツB | 健康・運動の科学 | | | | | | |
| 共通科目 | キャリア | コミュニケーション・スケッチ | | | | インターンシップ | | | |
| | 基礎 | | 世界の美術 | 色彩学 | アート表現演習 人間工学と感性 | | | | |
| 専門科目 | 住宅デザイン(コア) | 建築概論 建築計画I 住宅のつくり | 住宅プランニング | 建築計画II 建築構造のしくみ 建築材料 | 福祉住環境学 建築施工 | 建築設備 建築生産 | 建築と経済 居住文化論 | 卒業研究I 卒業研究II | |
| | 建築設計 | 建築の歴史 | 力学入門 | 環境デザインI 建築構造力学 | 環境デザインII 都市デザイン | 新市デザイン 複合構造 | 現代建築論 建築実験 | | |
| | インテリア設計 | 基礎製図I 基礎製図II 建築CAD I | 基礎製図III 建築CAD II | 建築設計演習I 建築CAD III | 建築設計演習II 建築CAD IV | 建築設計演習III BIMデザイン | 建築設計演習IV 建築CG | 建築法規 | |
| | 木造設計 | 木のつくり広場 建築入門ゼミ | 三河のまちとモノづくり | インテリアデザインI 福祉社会のクリエイション | インテリアデザインII 技術・産業界 | インテリアデザインIII 地域クリエイションワーク | インテリア設計演習I 木造設計演習I | インテリア設計演習II 木造設計演習II | |

| 区分 | インテリアデザイン | 1年次 | | 2年次 | | 3年次 | | 4年次 | |
|------------------|------------|----------------------------|--------------------------------|----------------------------|----------------------------------|--------------------------|---------------------------|----------|----|
| | 分野 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 |
| 教 養 科 目 | 基礎 | スタディスキル | 文庫作成法 | | | | | | |
| | キャリア | | | | キャリアデザインA | キャリアデザインB | キャリアデザインC | | |
| | 情報 | 情報リテラシーI | 情報リテラシーII | デジタルデザイン表現 | ITベーシック | 情報倫理 | | | |
| | 人文・社会科学 | 心療学 | 哲学 日本の歴史 | 法学(日本国憲法) | 経済学 社会学 | 倫理学 | 現代文化論 | | |
| | 自然科学 | データサイエンスのための基礎数学 | 情報処理のための基礎数学 | 数学と社会 | | 地球環境と社会 | | | |
| | 語学 | 日本語中級 英語A | 日本語上級 英語B | 英語C | フランス語 | 中国語A | 中国語B | | |
| スポーツ | スポーツA | スポーツB | 健康・運動の科学 | | | | | | |
| 共 通 科 目 | キャリア | コミュニケーション・スキル | | | | インターンシップ | | | |
| | 基礎 | | 世界の美術 | 色彩学 | アート表現演習 人間工学と感性 | | | | |
| 専 門 科 目 | 住宅デザイン(コア) | 建築概論 建築計画I 住宅のつくり | 住宅プランニング | 建築計画II 建築構造のしくみ 建築材料 | 福祉住環境学 建築施工 建築設備 | 建築と経済 居住文化論 建築生産 | 卒業研究I 住宅産業論 不動産プロセス | 卒業研究II | |
| | 建築設計 | 建築の歴史 | 力学入門 | 環境デザインI 建築構造力学 | 環境デザインII 都市デザイン 複合構造 | 現代建築論 建築実験 | 建築法規 | | |
| | インテリア設計 | 基礎製図I 基礎製図II 建築CAD I | 基礎製図III 建築設計演習I 建築CAD II | 建築設計演習II 建築CAD III | 建築設計演習III 建築CAD IV BIMデザイン | 建築設計演習IV 建築CG | | | |
| | 木造設計 | ものつくり広場 建築入門ゼミ | 三河のまちとものつくり | 福祉社会のクリエイション | 技術・産業論 地域クリエイションワーク | エクスティアデザイン インテリア設計演習I | インテリア設計演習II 木造設計演習I | 木造設計演習II | |

| 区分 | 木造デザイン | | 1年次 | | 2年次 | | 3年次 | | 4年次 | |
|------|------------|-------------------------|--------------|----------------------------|------------------------|----------------------------|----------------------|------------------|-----|--|
| | 分野 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | 前期 | 後期 | |
| 教養科目 | 基礎 | スタディスキル | 文書作成法 | | | | | | | |
| | キャリア | | | | キャリアデザインA | キャリアデザインB | キャリアデザインC | | | |
| | 情報 | 情報リテラシーI | 情報リテラシーII | デジタルデザイン表現 | ITベーシック | 情報倫理 | | | | |
| | 人文・社会科学 | 心療学 | 哲学 日本の歴史 | 法学(日本国憲法) | 経済学 社会学 | 倫理学 | 現代文化論 | | | |
| | 自然科学 | データサイエンスのための基礎数学 | 情報処理のための基礎数学 | 数学と社会 | | 地球環境と社会 | | | | |
| | 語学 | 日本語中級 英語A | 日本語上級 英語B | 英語C | フランス語 | 中国語A | 中国語B | | | |
| スポーツ | スポーツA | スポーツB | 健康・運動の科学 | | | | | | | |
| 共通科目 | キャリア | コミュニケーション・スケッチ | | | | インターンシップ | | | | |
| | 基礎 | | 世界の美術 | 色彩学 | アート表現演習 人間工学と感性 | | | | | |
| 専門科目 | 住宅デザイン(コア) | 建築概論 建築計画I 住宅のつくり | 住宅プランニング | 建築計画II 建築構造のしくみ 建築材料 | 福祉住環境学 建築施工 建築設備 | 建築と経済 居住文化論 建築生産 | 卒業研究I 卒業研究II | 住宅産業論 不動産プロセス | | |
| | 建築設計 | 建築の歴史 | 力学入門 | 環境デザインI 建築構造力学 | 環境デザインII 都市デザイン | 現代建築論 建築実験 | | | | |
| | インテリア設計 | 基礎製図I 基礎製図II | 基礎製図III | 建築設計演習I 建築CAD I | 建築設計演習II 建築CAD II | 建築設計演習III BIMデザイン | 建築設計演習IV 建築CG | | | |
| | 木造設計 | ものつくり広場 建築入門ゼミ | 三河のまちとモノづくり | インテリアデザインI 福祉社会のクリエイション | インテリアデザインII 技術・産業論 | エクステリアデザイン 地域クリエイションワーク | インテリア設計演習I 建築体験演習 | | | |