

# 第19回（2020年度）

## 愛知産業大学建築コンペティション作品募集

### A部門 みんなを元気にする建築

コロナ禍により、地域の店舗や観光地などは様々なご苦労をされています。また、在宅ワークや遠隔授業、感染防止に配慮した生活など、新しい生活様式への対応も考えていく必要があります。

みなさんのよく知っている地域、学校、住まいなどにおいて、みんなを元気にできる建築、健康的に生活できる建築とはどのようなものでしょうか。ぜひみなさんの発想で、明るく、楽しい建築を提案してください。

建築図面やパース、模型、写真やイラストなどで表現をしてください。

#### 〈応募図書〉

- ・テーマをふまえた建築提案を、コンセプトや設計図として表現して下さい。
- ・必要図面は特に指定しません。平面図、立面図、断面図、展開図、パース、模型写真、実物写真その他必要と思われるものとし、図面に記入してください。図面の縮尺は適宜判断してください。
- ・A1 ケント紙（841 × 594）、若しくは同等の厚紙1枚を「縦使い」としてまとめてください。図面はパネル化しないでください。

### B部門 建築家作品の鉛筆描きによるトレース

建築家による実施作品から対象建築を選択し、鉛筆描きによるトレース作品を提出してください。図面は、平面図、立面図、断面図などを基本としますが、詳細図、パースなど積極的な取り組みや学習も評価します。図面には、建物の概要や作品データ、建築家の略歴、実作を見た感想や写真などレポート的要素を盛り込んでいただいても結構です。トレースの対象について、深く理解し、建物の特徴や臨場感が伝わる図面を評価します。対象とする建築の用途や規模は問いません。写真は自ら撮影したものに限りません。

#### 〈応募図書〉

- ・図面：A 2ケント紙（横使い）2枚以内。黒鉛筆仕上げ（色鉛筆による着色は可）。

# 愛知産業大学建築コンペティション 応募要項

## ■応募資格

中部圏（富山、石川、福井、長野、岐阜、静岡、愛知、三重、滋賀）に所在する高校の生徒（個人またはグループ（2名まで））

## ■作品提出（消印有効）

**作品提出締切：令和2年9月15日**

・「応募申込書」に必要事項を記入し、作品裏面（右下）に糊で剥がれないように張り付けて下さい。

（※事前応募登録は不要）

・「応募申込書」の書式（Word形式）は、本学ホームページよりダウンロードできます。

## ■審査と発表

### 審査（応募図書審査）

入選作品を選考します（非公開）。入選者および奨励賞受賞者には10月中旬までに連絡をいたします。

入選作品の応募者には、賞状と副賞を、高校宛てに郵送します。その際に、審査員からのコメントやメッセージを同封いたします。

## ■審査員

新井勇治 愛知産業大学造形学部長 教授  
加藤吉宏 愛知産業大学造形学部建築学科 教授  
宮崎晋一 愛知産業大学造形学部建築学科 教授  
栗原健太郎 愛知産業大学造形学部建築学科 准教授

## ■表彰

A部門、B部門（それぞれ）

最優秀賞 1点 賞状及び副賞（図書券2万円）  
優秀賞 若干名 賞状及び副賞（図書券1万円）  
佳作 若干名 賞状及び副賞（図書券5000円）  
参加賞 (図書券500円)

## ■その他

・課題内容に関する質疑は受け付けません。各自で判断下さい。

・応募作品の著作権は応募者に帰属しますが、作品の発表に関する権利は主催者が有します。

・審査結果は本学ホームページで公開させていただきます。

・応募作品は高校ごとに一括して返却を行います。返送用の宅配ラベルを同封してください。返却時期は年度末頃を目安としますが、それ以前に文化祭等で必要となる場合には提出される前にカラーコピーをとるなどの対応をお願いします。

## ■事務局

〒444-0005 愛知県岡崎市岡町原山12-5

愛知産業大学 建築コンペティション事務局

担当教員 / 竹内・秋田

メール：E-mail：ktake@asu.ac.jp（竹内）

電話：0564-48-4511, FAX：0564-48-4940

連絡および問い合わせについては原則メールにてお願いさせていただきます。

## ■提出先（送付先）

〒444-0005 愛知県岡崎市岡町原山12-5

愛知産業大学建築コンペティション事務局 竹内宛

※作品の提出は、郵送または宅急便にて上記宛お送り下さい。梱包表面に「コンペ応募図書在中（作品●点）」と、作品数を含め、記載して下さい。