

# 第16回（2017年度）

## 愛知産業大学建築コンペティション作品募集

### A 部門 ちいさな駅舎

「駅舎」は、多くの人が行き交う場所です。大型のビルと接続するような総合駅もありますが、この課題では無人駅を含めた「ちいさな駅」を対象とします。廃線の危機にある路線、自然に囲まれた駅舎、商店街に面した駅など、生活の身近にあるような駅を取り上げて欲しいと思います。まちを楽しくしてくれるような提案、地域の活性化になるような提案、風景をすてきにしてくれるような提案、木造など地域の技術を活かした提案など、自由な発想で表現をしてください。

できれば具体的な駅を取り上げ、現状の様子がわかる写真や図面と、改造後の様子を図面やパース、模型などで表現してください。ただし、駅の大きさを測ったりや図面を手に入れることは難しいことだと思いますので、推定で表現していただければ結構です。

#### 〈応募図書〉

- ・「ちいさな駅舎」をテーマとした建築、インテリアなどについての提案を、コンセプトや設計図として表現して下さい。
- ・必要図面は特に指定しません。平面図、立面図、断面図、展開図、パース、模型写真、実物写真その他必要と思われるものとし、図面に記入してください。図面の縮尺は適宜判断してください。
- ・A1 ケント紙（841 × 594）、若しくは同等の厚紙1枚を「縦使い」としてまとめてください。図面はパネル化しないでください。

### B 部門 建築家作品の鉛筆描きによるトレース

建築家による実施作品から対象建築を選択し、鉛筆描きによるトレース作品を提出してください。図面は、平面図、立面図、断面図などを基本としますが、詳細図、パースなど積極的な取り組みや学習も評価します。図面には、建物の概要や作品データ、建築家の略歴、実作を見た感想や写真などレポート的要素を盛り込んでいただいても結構です。トレースの対象について、深く理解し、建物の特徴や臨場感が伝わる図面を評価します。対象とする建築の用途や規模は問いません。

#### 〈応募図書〉

- ・A2 ケント紙（横使い）2枚以内。黒鉛筆仕上げ（色鉛筆による着色は可）。
- ・写真は自ら撮影したものに限り。

### C 部門 手づくりの木工作品

愛産大の名物部門！

木材を用いて、木のよさを活かした作品を制作してください。木材の種類は、杉、ヒノキなど自由です。継ぎ手・仕口のサンプルモデルとして制作しても、ブックエンドや踏み台、照明などでも構いません。

#### 〈応募作品〉

- ・木工作品の実物。（段ボールなど梱包材は、返送にも使えるようご配慮ください）
- ・大きさ・重さ：ゆうぱっく、宅急便等による100サイズ（縦・横・高さの合計100cm以内かつ10kg以内）で発送可能なこと。※注意：梱包材の重さも勘案してください。

# 愛知産業大学建築コンペティション 応募要項

## ■ 応募資格

中部圏（富山、石川、福井、長野、岐阜、静岡、愛知、三重、滋賀）に所在する高校の生徒（個人またはグループ（2名まで））

## ■ 作品提出（消印有効）

**作品提出締切：平成 29 年 8 月 31 日**

・「応募申込書」に必要事項を記入し、作品裏面（右下）に糊で剥がれないように張り付けて下さい。

（※事前応募登録は不要）

・「応募申込書」の書式（Word 形式）は、本学ホームページよりダウンロードできます。

## ■ 審査と発表

### 一次審査（応募図書審査）

入選作品（各部門 3～6 点程度） および 奨励賞作品（若干名） を選考します。入選者および奨励賞受賞者には 9 月中旬までに連絡をいたします。

入選作品の応募者には、二次審査会にてプレゼンテーションを行っていただきます。

奨励賞作品応募者は、二次審査会後の表彰式にて表彰させていただきます。二次審査会でのプレゼンテーションはありません。表彰式に欠席の場合には賞状等を郵送させていただきます。

### 二次審査会および表彰式

・平成 29 年 11 月 4 日（土）

（愛知産業大学原山祭にあわせて開催）

会場：愛知産業大学 3101 講義室

・二次審査会ではパワーポイント、図面、模型、制作物などを使用し、プレゼンテーションを行っていただきます。A 部門：4 分程度、B・C 部門：3 分程度です。  
・審査を経て最優秀賞、優秀賞、佳作を決定します。表彰式は二次審査終了後に行います。

### 費用について

・二次審査会発表者および引率教諭の交通費（ひとり 2 万円を上限）を支給します。宿泊費は支給しません。

## ■ 審査員

堀越哲美 愛知産業大学学長

石川 清 愛知産業大学大学院 造形学研究科長

・造形学部長

加藤吉宏 愛知産業大学造形学部建築学科 教授

岩月美穂 studio velocity 建築家（愛知産業大学 講師）

中村武司 工作舎中村建築 大工棟梁

（愛知産業大学 招聘教授）

## ■ 表彰

A 部門、B 部門、C 部門（それぞれ）

最優秀賞 1 点 賞状及び副賞（奨学金 2 万円）

優秀賞 2 点程度 賞状及び副賞（奨学金 1 万円）

佳作 若干名 賞状及び副賞（奨学金 5000 円）

奨励賞 若干名 賞状

## ■ その他

・課題内容に関する質疑は受け付けません。各自で判断下さい。

・応募作品の著作権は応募者に帰属しますが、作品の発表に関する権利は主催者が有します。

・審査結果は本学ホームページで公開させていただきます。

・応募作品は高校ごとに一括して返却を行います。（返却時期は年度末頃を目安としますが、それ以前に文化祭等で必要となる場合には提出される前にカラーコピーをとるなどの対応をお願いします。）

## ■ 事務局

〒444-0005 愛知県岡崎市岡町原山 12-5

愛知産業大学 建築コンペティション事務局

担当教員 / 竹内・宇野・矢田

メール：E-mail：ktake@asu.ac.jp（竹内）

電話：0564-48-4511, FAX：0564-48-4940

連絡および問い合わせについては原則メールにてお願いさせていただきます。

## ■ 提出先（送付先）

〒444-0005 愛知県岡崎市岡町原山 12-5

愛知産業大学建築コンペティション事務局 矢田宛

※作品の提出は、郵送または宅急便にて上記宛お送り下さい。梱包表面に「コンペ応募図書在中（作品●点）」と、作品数を含め、記載して下さい。