

別表第1 (A)

授業科目および単位表

(1) 教養科目

| 授業科目 | 配当 年次 | 単位数 | | | 卒業要件単位数 |
|-----------------|----------|-----|----|----|--|
| | | 必修 | 選択 | 自由 | |
| スタディスキル | 1 | 2 | | | ・教養科目36単位以上 ※1：1科目(2単位)以上選択 必修(留学生対象) ※2：1科目(2単位)以上選択 必修 |
| 情報リテラシー | 1 | 2 | | | |
| プレゼンテーションツール | 1 | | 2 | | |
| 心理学 | 1 | | 2 | | |
| 哲学 | 1 | | 2 | | |
| 数学と社会 | 1 | | 2 | | |
| 統計学 | 1 | | 2 | | |
| 英語コミュニケーションA ※2 | 1 | | 2 | | |
| 英語コミュニケーションB ※2 | 1 | | 2 | | |
| 文章表現基本 | 1 | | 2 | | |
| 文章表現応用 | 1 | | 2 | | |
| 日本語中級 ※1 | 1 | | 2 | | |
| 日本語上級 ※1 | 1 | | 2 | | |
| 現代日本の文化研究 ※1 | 1 | | 2 | | |
| スポーツA | 1 | | 1 | | |
| スポーツB | 1 | | 1 | | |
| デジタルデザイン表現 | 2 | | 2 | | |
| 法学(日本国憲法) | 2 | | 2 | | |
| 社会学 | 2 | | 2 | | |
| 経済学 | 2 | | 2 | | |
| 日本の歴史 | 2 | | 2 | | |
| 英語コミュニケーションC ※2 | 2 | | 2 | | |
| フランス語 | 2 | | 2 | | |
| 健康・運動の科学 | 2 | | 2 | | |
| キャリアデザインI | 3 | 2 | | | |
| キャリアデザインII | 3 | 2 | | | |
| 倫理学 | 3 | | 2 | | |
| 現代文化論 | 3 | | 2 | | |
| 地球環境と社会 | 3 | | 2 | | |
| 中国語A | 3 | | 2 | | |
| 中国語B | 3 | | 2 | | |
| 計 | | 8 | 52 | | |

(2) 共通科目

| 授 業 科 目 | 配当 年次 | 単位数 | | | 卒業要件単位数 |
|---------------|----------|-----|----|----|---------------------------------|
| | | 必修 | 選択 | 自由 | |
| コミュニケーションスケッチ | 1 | | 2 | | ・ 共通科目および専門科目の二 分野合計 88 単位以上 |
| 世界の美術 | 1 | | 2 | | |
| 色彩学 | 2 | | 2 | | |
| アート表現演習 | 2 | | 2 | | |
| 人間工学と感性 | 2 | | 2 | | |
| インターンシップ | 3 | | 2 | | |
| 地域クリエイション基礎 | 1 | | 2 | | |
| 三河のまちづくりと観光 | 1 | | 2 | | |
| 福祉社会のクリエイション | 2 | | 2 | | |
| 地域クリエイションワーク | 3 | | 2 | | |
| 産業クリエイション基礎 | 1 | | 2 | | |
| 三河のものづくり | 1 | | 2 | | |
| 日本の産業 | 2 | | 2 | | |
| 未来産業ワーク | 3 | | 2 | | |
| マーケティングと広告 | 1 | | 2 | | |
| 都市と移動手段のデザイン | 2 | | 2 | | |
| 市場創成ワーク | 3 | | 2 | | |
| 計 | | | 34 | | |

(3) 建築学科 専門科目

| 授業科目 | 配当 年次 | 単位数 | | | 卒業要件単位数 |
|------------|----------|-----|----|----|---|
| | | 必修 | 選択 | 自由 | |
| 建築概論 | 1 | 2 | | | <ul style="list-style-type: none"> ・ 共通科目および専門科目の二分野で合計 88 単位以上 ・ スマートデザイン学科および総合経営学科の専門科目から 10 単位を含むことができる |
| 力学入門 | 1 | 2 | | | |
| 住宅のつくり | 1 | 2 | | | |
| 住宅プランニング | 1 | 2 | | | |
| 基礎製図Ⅰ | 1 | 2 | | | |
| 基礎製図Ⅱ | 1 | 2 | | | |
| 建築の歴史 | 1 | 2 | | | |
| 建築計画Ⅰ | 1 | 2 | | | |
| インテリアエレメント | 1 | 2 | | | |
| 建築ものづくり広場 | 1 | | 2 | | |
| 建築計画Ⅱ | 2 | 2 | | | |
| 建築構造のしくみ | 2 | 2 | | | |
| 環境デザインⅠ | 2 | 2 | | | |
| 建築施工 | 2 | 2 | | | |
| 建築設計演習Ⅰ | 2 | 2 | | | |
| 建築設計演習Ⅱ | 2 | 2 | | | |
| 建築CADⅠ | 2 | 2 | | | |
| 建築CADⅡ | 2 | 2 | | | |
| 建築材料 | 2 | 2 | | | |
| インテリアデザインⅠ | 2 | 2 | | | |
| インテリアデザインⅡ | 2 | | 2 | | |
| 建築構造力学 | 2 | | 2 | | |
| 環境デザインⅡ | 2 | | 2 | | |
| 福祉住環境学 | 2 | | 2 | | |
| 建築設備 | 3 | 2 | | | |
| 建築法規 | 3 | 2 | | | |
| 複合構造 | 3 | | 2 | | |
| 建築実験 | 3 | | 2 | | |
| 建築設計演習Ⅲ | 3 | | 2 | | |
| 建築設計演習Ⅳ | 3 | | 2 | | |
| 建築生産 | 3 | | 2 | | |
| 木造設計演習Ⅰ | 3 | | 2 | | |
| 木造設計演習Ⅱ | 3 | | 2 | | |
| BIMデザイン | 3 | | 2 | | |
| 現代建築論 | 3 | | 2 | | |
| 建築CG | 3 | | 2 | | |
| 建築体感演習 | 3 | | 2 | | |
| 建築と経済 | 3 | | 2 | | |
| 居住文化論 | 3 | | 2 | | |
| エクステリアデザイン | 3 | | 2 | | |

| | | | | | |
|------------|---|----|----|---|--|
| インテリア設計演習Ⅰ | 3 | | 2 | | |
| インテリア設計演習Ⅱ | 3 | | 2 | | |
| 卒業研究Ⅰ | 4 | 4 | | | |
| 卒業研究Ⅱ | 4 | 4 | | | |
| 不動産プロデュース | 4 | | 2 | | |
| 住宅産業論 | 4 | | 2 | | |
| 職業指導 | 4 | | | 2 | |
| 計 | | 50 | 46 | 2 | |

卒業要件単位数：必修 58単位以上

選択 66単位以上

計 124単位以上

(4) スマートデザイン学科 専門科目

| 授 業 科 目 | 配当 年次 | 単位数 | | | 卒業要件 単 位 数 |
|---------------------------|----------|-----|----|----|---|
| | | 必修 | 選択 | 自由 | |
| 暮らしのスマートデザインⅠ ※1 | 1 | | 4 | | <ul style="list-style-type: none"> ・ 共通科目および専門科目の二分野で合計88単位以上 ・ 建築学科及び総合経営学科の専門科目から10単位を含むことができる ※1：1科目（4単位）以上選択必修 ※2：1科目（4単位）以上選択必修 ※3：1科目（4単位）以上選択必修 ※4：1科目（4単位）以上選択必修 ※5：1科目（2単位）以上選択必修 ※6：1科目（2単位）以上選択必修 |
| 暮らしのスマートデザインⅡ ※2 | 1 | | 4 | | |
| 表すスマートデザインⅠ ※1 | 1 | | 4 | | |
| 表すスマートデザインⅡ ※2 | 1 | | 4 | | |
| 作るスマートデザインⅠ ※1 | 1 | | 4 | | |
| 作るスマートデザインⅡ ※2 | 1 | | 4 | | |
| わかりあうスマートデザインⅠ ※1 | 1 | | 4 | | |
| わかりあうスマートデザインⅡ ※2 | 1 | | 4 | | |
| 人間中心デザインⅠ | 2 | 2 | | | |
| 人間中心デザインⅡ | 2 | 2 | | | |
| データマイニングⅠ | 2 | 2 | | | |
| データマイニングⅡ | 2 | 2 | | | |
| プレゼンテーション演習 | 2 | 2 | | | |
| プランニング演習 | 2 | 2 | | | |
| マーケティング演習 | 2 | 2 | | | |
| 造形デザイン基礎 | 2 | | 2 | | |
| AⅠデザイン基礎 | 2 | | 2 | | |
| メディアデザイン基礎 | 2 | | 2 | | |
| システムデザイン基礎 | 2 | | 2 | | |
| 共生デザイン基礎 | 2 | | 2 | | |
| 知能プロダクトプロトタイピングⅠ ※3 | 3 | | 4 | | |
| 知能プロダクトプロトタイピングⅡ ※4 | 3 | | 4 | | |
| カルチャーメディアプロトタイピングⅠ ※3 | 3 | | 4 | | |
| カルチャーメディアプロトタイピングⅡ ※4 | 3 | | 4 | | |
| 人間機械コミュニケーションプロトタイピングⅠ ※3 | 3 | | 4 | | |
| 人間機械コミュニケーションプロトタイピングⅡ ※4 | 3 | | 4 | | |
| テーラーメイドサービスプロトタイピングⅠ ※3 | 3 | | 4 | | |
| テーラーメイドサービスプロトタイピングⅡ ※4 | 3 | | 4 | | |
| エンターテイメントプロトタイピングⅠ ※3 | 3 | | 4 | | |
| エンターテイメントプロトタイピングⅡ ※4 | 3 | | 4 | | |
| マーケットプロトタイピングⅠ ※3 | 3 | | 4 | | |
| マーケットプロトタイピングⅡ ※4 | 3 | | 4 | | |
| キャラクターデザイン学 | 3 | | 2 | | |
| こころのデザイン学 | 3 | | 2 | | |
| コミュニケーション学 | 3 | | 2 | | |
| デザインマネジメント論 | 3 | | 2 | | |
| デジタルプロトタイピング論 | 3 | | 2 | | |
| スマート空間論 | 3 | | 2 | | |
| オープンイノベーション論 | 3 | | 2 | | |
| 映像視覚表現論 | 3 | | 2 | | |
| 卒業研究Ⅰ | 4 | 4 | | | |
| 卒業研究Ⅱ | 4 | 4 | | | |

| | | | | | |
|---------------------|---|----|-----|--|--|
| AI 研究専門ゼミナールⅠ ※5 | 4 | | 2 | | |
| AI 研究専門ゼミナールⅡ ※6 | 4 | | 2 | | |
| ICT 研究専門ゼミナールⅠ ※5 | 4 | | 2 | | |
| ICT 研究専門ゼミナールⅡ ※6 | 4 | | 2 | | |
| デザインビジネス研究ゼミナールⅠ ※5 | 4 | | 2 | | |
| デザインビジネス研究ゼミナールⅡ ※6 | 4 | | 2 | | |
| メディア研究専門ゼミナールⅠ ※5 | 4 | | 2 | | |
| メディア研究専門ゼミナールⅡ ※6 | 4 | | 2 | | |
| ロボットデザイン論 | 4 | | 2 | | |
| ユーザーインターフェイス論 | 4 | | 2 | | |
| スマートモビリティ論 | 4 | | 2 | | |
| 計 | | 22 | 128 | | |

卒業要件単位数：必修 30 単位以上

選択 94 単位以上

計 124 単位以上

別表第1 (B)

授業科目および単位表

(1) 教養科目

| 授業科目 | 配当 年次 | 単位数 | | | 卒業要件単位数 |
|-----------------|----------|-----|----|----|--|
| | | 必修 | 選択 | 自由 | |
| スタディスキル | 1 | 2 | | | ・教養科目36単位以上 ※1：1科目(2単位)以上選択 必修(留学生対象) ※2：1科目(2単位)以上選択 必修 |
| 情報リテラシー | 1 | 2 | | | |
| プレゼンテーションツール | 1 | | 2 | | |
| 心理学 | 1 | | 2 | | |
| 哲学 | 1 | | 2 | | |
| 数学と社会 | 1 | | 2 | | |
| 統計学 | 1 | | 2 | | |
| 英語コミュニケーションA ※2 | 1 | | 2 | | |
| 英語コミュニケーションB ※2 | 1 | | 2 | | |
| 文章表現基本 | 1 | | 2 | | |
| 文章表現応用 | 1 | | 2 | | |
| 日本語中級 ※1 | 1 | | 2 | | |
| 日本語上級 ※1 | 1 | | 2 | | |
| 現代日本の文化研究 ※1 | 1 | | 2 | | |
| スポーツA | 1 | | 1 | | |
| スポーツB | 1 | | 1 | | |
| デジタルデザイン表現 | 2 | | 2 | | |
| 法学(日本国憲法) | 2 | | 2 | | |
| 社会学 | 2 | | 2 | | |
| 経済学 | 2 | | 2 | | |
| 日本の歴史 | 2 | | 2 | | |
| 英語コミュニケーションC ※2 | 2 | | 2 | | |
| フランス語 | 2 | | 2 | | |
| 健康・運動の科学 | 2 | | 2 | | |
| キャリアデザインI | 3 | 2 | | | |
| キャリアデザインII | 3 | 2 | | | |
| 倫理学 | 3 | | 2 | | |
| 現代文化論 | 3 | | 2 | | |
| 地球環境と社会 | 3 | | 2 | | |
| 中国語A | 3 | | 2 | | |
| 中国語B | 3 | | 2 | | |
| 計 | | 8 | 52 | | |

(2) 共通科目

| 授 業 科 目 | 配当 年次 | 単位数 | | | 卒業要件単位数 |
|---------------|----------|-----|----|----|---------------------------------|
| | | 必修 | 選択 | 自由 | |
| コミュニケーションスケッチ | 1 | | 2 | | ・ 共通科目および専門科目の二 分野合計 88 単位以上 |
| 世界の美術 | 1 | | 2 | | |
| 色彩学 | 2 | | 2 | | |
| アート表現演習 | 2 | | 2 | | |
| 人間工学と感性 | 2 | | 2 | | |
| インターンシップ | 3 | | 2 | | |
| 地域クリエイション基礎 | 1 | | 2 | | |
| 三河のまちづくりと観光 | 1 | | 2 | | |
| 福祉社会のクリエイション | 2 | | 2 | | |
| 地域クリエイションワーク | 3 | | 2 | | |
| 産業クリエイション基礎 | 1 | | 2 | | |
| 三河のものづくり | 1 | | 2 | | |
| 日本の産業 | 2 | | 2 | | |
| 未来産業ワーク | 3 | | 2 | | |
| マーケティングと広告 | 1 | | 2 | | |
| 都市と移動手段のデザイン | 2 | | 2 | | |
| 市場創成ワーク | 3 | | 2 | | |
| 計 | | | 34 | | |

(3) 総合経営学科専門科目

| 授業科目 | 配当 年次 | 単位数 | | | 卒業要件単位数 |
|------------------|----------|-----|----|----|---|
| | | 必修 | 選択 | 自由 | |
| 経営の基礎Ⅰ | 1 | 2 | | | <ul style="list-style-type: none"> ・ 共通科目および専門科目の二分野で合計 88 単位以上 ・ 建築学科およびスマートデザイン学科の専門科目から 10 単位を含むことができる |
| 経営の基礎Ⅱ | 1 | 2 | | | |
| 現代生活と会計 | 1 | 2 | | | |
| 経営と流行 | 1 | 2 | | | |
| 簿記Ⅰ | 1 | 2 | | | |
| 経営と情報 | 1 | | 2 | | |
| 企業と CSR | 1 | | 2 | | |
| 異文化理解 | 1 | | 2 | | |
| 日本の経営文化 | 1 | | 2 | | |
| 法学概論 | 1 | | 2 | | |
| スポーツ科学概論 | 1 | | 2 | | |
| スポーツ経営管理論 | 1 | | 2 | | |
| 体力とトレーニング | 1 | | 2 | | |
| 専門ゼミナールⅠ | 2 | 2 | | | |
| 専門ゼミナールⅡ | 2 | 2 | | | |
| 経営管理論 | 2 | 2 | | | |
| 経営戦略論 | 2 | 2 | | | |
| マーケティング論 | 2 | 2 | | | |
| 経営組織論 | 2 | 2 | | | |
| 簿記Ⅱ | 2 | | 2 | | |
| 戦略と流通 | 2 | | 2 | | |
| IoT 社会 | 2 | | 2 | | |
| コンピュータ会計 | 2 | | 2 | | |
| 経営財務 | 2 | | 2 | | |
| ショップ経営論 | 2 | | 2 | | |
| 財務会計論 | 2 | | 2 | | |
| 地域産業論 | 2 | | 2 | | |
| 国際社会論 | 2 | | 2 | | |
| 経済学概論 | 2 | | 2 | | |
| 労働法 | 2 | | 2 | | |
| 企業法 | 2 | | 2 | | |
| スポーツ指導論 | 2 | | 2 | | |
| スポーツビジネスとマーケティング | 2 | | 2 | | |
| 個人スポーツ演習 | 2 | | 2 | | |
| 球技スポーツ演習 | 2 | | 2 | | |
| 専門ゼミナールⅢ | 3 | 2 | | | |
| 専門ゼミナールⅣ | 3 | 2 | | | |
| 現代マネジメント講義Ⅰ | 3 | 2 | | | |
| 現代マネジメント講義Ⅱ | 3 | 2 | | | |
| 戦略思考Ⅰ | 3 | 2 | | | |
| 戦略思考Ⅱ | 3 | 2 | | | |
| ベンチャー論 | 3 | | 2 | | |
| 企業データ分析と活用 | 3 | | 2 | | |
| 経営とソーシャルメディア | 3 | | 2 | | |

| | | | | |
|------------|---|----|----|---|
| 企業とダイバーシティ | 3 | | 2 | |
| 金融リテラシー | 3 | | 2 | |
| ヒット商品企画論 | 3 | | 2 | |
| 貿易論 | 3 | | 2 | |
| 国際経営と戦略 | 3 | | 2 | |
| 社会学概論 | 3 | | 2 | |
| 国際関係法 | 3 | | 2 | |
| 行政法 | 3 | | 2 | |
| 経営心理学 | 3 | | 2 | |
| 国際金融論 | 3 | | 2 | |
| トレーニング演習 | 3 | | 2 | |
| スポーツチーム経営論 | 3 | | 2 | |
| スポーツ社会学 | 3 | | 2 | |
| 卒業研究Ⅰ | 4 | 2 | | |
| 卒業研究Ⅱ | 4 | 2 | | |
| 行政政策 | 4 | | 2 | |
| 比較思想論 | 4 | | 2 | |
| 政治学 | 4 | | 2 | |
| 国際経済論 | 4 | | 2 | |
| 職業指導 | 4 | | | 2 |
| 計 | | 38 | 88 | 2 |

卒業要件単位数：必修 46以上

選択 78単位以上

計 124単位以上